

# «Ich sehe die Noten im Kopf»

*Zufikon: «Saitefieber» liess Saiten und Publikum tanzen*

Musik geniessen und sich kulinarisch verwöhnen lassen. Dieses Konzept des Musik-Bistros war auch bei der Zweitauflage erfolgreich. Neben Häppchen wurden Jazz, Folk und Western-Fiddle serviert.

Rouladen zu europäischem Tango? Gemüsequiche mit einem rassigen Marsch? Was auf den ersten Blick als gewagte Kombination erscheint, hat sich bei der zweiten Auflage des Musik-Bistros in Zufikon bewährt. Die Folkgruppe «Saitefieber» mit dem Bremgarter Gitarristen Hansruedi Bossart brachte die Gäste im Zufikerhus so sehr in Stimmung, dass der eine und andere gar das Tanzbein schwang. Neben Zigeunerjazz aus Osteuropa trug die Formation irischen Folk vor, Tango und Western-Fiddle-Stücke. Auf ihrer Reise um die Welt



Die Gruppe «Saitefieber» mit dem Bremgarter Hansruedi Bossart (links) begeisterte das Publikum im Zufikerhus.

Bild: Ic

und durch die verschiedensten Stilrichtungen stellten sie ihr Können und ihre Vielseitigkeit unter Beweis. Besonders beeindruckte Felix Hamburger, der alle Stücke auswendig vortrug. «Ich sehe die Noten in meinem

Kopf», so der Violinist dazu. Für die kulinarischen Köstlichkeiten zwischendurch sorgte die Kulturgruppe Zufikon.

--red